

**Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Сабинский аграрный колледж»**

ОДОБРЕНО
на заседании Педагогического совета
ГАПОУ «САК»
протоколом №29 от «16» апреля 2026 года



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине
ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
09.02.11 Разработка и управление программным обеспечением

2026

Фонд оценочных средств разработан на основе рабочей программы учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык и в соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом» среднего профессионального образования по специальности **09.02.11 Разработка и управление программным обеспечением** и рабочей программы учебной дисциплины, приказ Министерства образования и науки России от 09.12.2016 №1568 (Зарегистрировано в Минюсте России 26.12.2016 №44946)

Составитель: преподаватель ГАПОУ «Сабинский аграрный колледж» Кадырова Ч.А

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Паспорт фонда оценочных средств (общая характеристика фонда оценочных средств).....	4
2 Фонд оценочных средств текущего контроля.....	12
3 Фонд оценочных средств промежуточной аттестации. Критерии оценки результатов промежуточной аттестации по дисциплине.....	25
4 Особенности текущего контроля и промежуточной аттестации для инвалидов лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии).....	41
Приложения	42

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)

1.1 Фонд оценочных средств (далее ФОС) предназначен для оценки результатов освоения дисциплины ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине являются экзамен в 1 семестре и экзамен во 2 семестре.

ФОС разработан на основании:

- Рабочей программы ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК для специальности
- **09.02.11 Разработка и управление программным обеспечением** базовый уровень.
- Положение о разработке фонда оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации в ГАПОУ «САК»».

Оценочные средства, используемые для текущего контроля и оценки образовательных достижений, обучающихся по ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК, распределяются на виды по их функциональной принадлежности.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результатом освоения дисциплины являются

Знания:

- 3.01 Структура словарей русского языка и правила их использования
- 3.02 Текст, структура текста
- 3.03 Единицы русского литературного языка
- 3.04 Особенности лингвистического анализа текста
- 3.05 Функциональные стили речи
- 3.06 Виды чтения
- 3.07 Виды переработки текста
- 3.08 Типы речи, жанры учебно-научной и деловой речи
- 3.09 Основные нормы современного русского литературного языка
- 3.10 Орфографические и пунктуационные правила
- 3.11 Дифференциальные особенности публицистического, научного и официально-делового стилей речи.
- 3.12 Значение русского языка в русской истории и культуре
- 3.13 Речевая ситуация и её компоненты
- 3.14 Система русского литературного языка
- 3.15 Фонетические единицы языка, их признаки и взаимосвязь
- 3.16 Лексические и фразеологические единицы языка, их признаки и взаимосвязь

- 3.17 Морфемика и словообразование, их особенности и взаимосвязь
- 3.18 Морфологические единицы языка, их признаки и взаимосвязь
- 3.19 Синтаксические единицы языка, их признаки и взаимосвязь
- 3.20 Речеведческие единицы языка
- 3.21 Особенности речевого этикета

Умения:

- У.01 Использовать словари русского языка для самоконтроля речевой деятельности
- У.02 Анализировать устные и письменные высказывания по предложенному плану
- У.03 Анализировать языковые единицы с точки зрения соответствия нормам современного русского литературного языка
- У.04 Проводить лингвистический анализ текста
- У.05 Определять принадлежность текста к тому или иному функциональному стилю
- У.06 Адекватно воспринимать текст в соответствии с коммуникативными задачами
- У.07 Сокращать текст в соответствии с поставленными задачами
- У.08 Пользоваться справочной литературой для решения когнитивных задач
- У.09 Использовать разные виды переработки текста
- У.10 Отбирать языковые единицы в соответствии с точкой зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- У.11 Создавать тексты разных типов и функциональных стилей
- У.12 Применять в речевой практике нормы современного русского литературного языка
- У.13 Писать слова в соответствии с орфографическими правилами
- У.14 Расставлять знаки препинания в соответствии с пунктуационными правилами
- У.14 Участвовать в дискуссии
- У.15 Подготавливать и выступать с докладом, сообщением
- У.16 Создавать тексты официально-делового стиля

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

- **личностных:**

- **сформированность** мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- **сформированность** основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- **осознание** особенностей поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- **готовность и способность** к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- **сформированность** эстетического отношения к миру;
- **осознание необходимости** совершенствования духовно-нравственных качеств личности, воспитания чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- **готовность и способность** к использованию для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

- **метапредметных**, представленных тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. Сформированность регулятивных УУД, выражается в том, что обучающийся научился:

- самостоятельно **определять** цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- **оценивать** возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- **ставить и формулировать** собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- **оценивать** ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- **выбирать** путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- **организовывать** эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- **сопоставлять** полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Сформированность познавательных УУД, выражается в том, что обучающийся научился:

- **искать и находить** обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически **оценивать и интерпретировать** информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- **использовать** различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- **находить и приводить** критические **аргументы** в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- **выходить** за рамки учебного предмета и **осуществлять** целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- **выстраивать** индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- **менять и удерживать** разные позиции в познавательной деятельности.

3. Сформированность коммуникативных УУД, выражается в том, что обучающийся научился:

- **осуществлять** деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- **изменять** коммуникативные роли в ситуации групповой работы (руководитель, генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- **координировать и выполнять работу** в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- **излагать** свою точку зрения развернуто, логично и точно с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- **распознавать** конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.
- **предметных:**
 - **сформированность** понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - **сформированность** умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - **владение** умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - **владение** умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- **сформированность** представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- **сформированность** представлений о системе стилей русского языка, а также владение навыками анализа текстов с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- **владение** навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» **обучающийся научится**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;

➤ соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

➤ оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

➤ использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся **получит возможность научиться**

➤ распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

➤ анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

➤ комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

➤ отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

➤ использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

➤ иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

➤ выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

➤ дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

➤ проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

➤ сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

➤ владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

➤ создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

➤ соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

➤ соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

➤ соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

➤ осуществлять речевой самоконтроль;

➤ совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

➤ использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

➤ оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

1.3. Показатели и критерии оценивания результатов освоения дисциплины

Планируемый результат ¹	Показатели	Критерии	Оценочное средство	Вид контроля (текущий контроль и/или промежуточная аттестация)
Знания (личностные, предметные, метапредметные результаты)	Обучающиеся <i>имеют представление</i> : 1) о связи языка и истории, культуры русского и других народов; 2) о смысле понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; 3) о нормах речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; <i>знают</i> : 4) основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; 5) орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Точность Грамотность Логичность Полнота Самостоятельность (без дополнительных наводящих вопросов)	Устные опросы Тестирование Письменные опросы Подготовка доклада, сообщения Составление конспекта, тезисов, плана Подбор информации Письменный экзамен	Текущий контроль Промежуточная аттестация
Умения (личностные, предметные, метапредметные результаты)	Обучающиеся <i>умеют</i> : 1) осуществлять речевой самоконтроль; 2) оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; 3) анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; 4) проводить лингвистический анализ текстов различных	Точность Полнота Самостоятельность (без дополнительных наводящих вопросов) Соответствие времени, отведенного на выполнение задания Соответствие теме Отсутствие фактических ошибок Логичность Последовательность Грамотность Отсутствие	Индивидуальный исследовательский проект Составление конспекта, тезисов, плана Тестирование, Самодиагностика Игра Сочинение, Индивидуальное творческое задание, Письменный экзамен	Текущий контроль Промежуточная аттестация

¹ В соответствии с пунктом 1.2.

	функциональных стилей и разновидностей языка; 5) использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; 6) извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; 7) создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 8) применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; 9) соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 10) соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; 11) использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	исправлений		
--	---	-------------	--	--

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Текущий контроль проводится на лекционных и практических занятиях и включает в себя оценку знаний и умений.

Формы проведения текущего контроля:

- 1) устный опрос, письменный опрос (может быть проведен в форме тестирования),
- 2) выполнение практических работ при проведении практических занятий,
- 3) самостоятельная работа, в том числе сообщение по теме или реферативное задание, или исследовательское задание, предусматривающее создание и защиту электронной презентации по теме, и т.п.

2.1 Оценочное средство для проведения входного контроля

2.1.1 Общая характеристика оценочного средства

Входной контроль является формой текущей аттестации, направленной на выявление уровня остаточных знаний и умений обучающихся в начале учебного процесса. Входной контроль проводится в течение первых двух недель изучения общеобразовательных дисциплин на первом курсе обучения.

На основании анализа результатов входного контроля формируется коррекционная работа, направленная на повышение эффективности подготовки студентов по ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК основной профессиональной образовательной программы ФГОС СПО для специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование. Полученная в результате входного контроля информация используется преподавателями, председателями цикловых комиссий, администрацией колледжа в учебном процессе для коррекции уровня подготовленности обучающихся в целях выстраивания индивидуальной траектории обучения.

<i>Наименование контроля и оценки</i>	<i>объектов</i>	<i>Уровень усвоения</i>	<i>Литера категории действия</i>	<i>Количество контрольных задач в билете</i>
У.13 Умение писать слова в соответствии с орфографическими правилами		2	П	160-170 слов
У.14 Умение расставлять знаки препинания в соответствии с пунктуационными правилами		2	П	

3.1.2 Примерный вариант задания входного контроля

Диктант среднего уровня орфографической и пунктуационной сложности:

Профессор жил в комнате, где властвовали и враждовали, как два противоположных начала, книги и картины. Книгам удалось захватить всё пространство комнаты. Гигантские шкафы высились по стенам, как огромные книжные крепости. Стол, едва втиснутый между стенами, был полонен книгами; они захватили и кресла, и маленький шахматный столик, где лежали аккуратно связанными стопками. Они владели и воздухом комнаты, наполняя его особым запахом бумаги и старинных переплетов; книги насыщали воздух, делая его пыльным и душным.

Картины словно хотели раздвинуть комнату и растворить стену, на которой висели. В тихих, спокойных пейзажах появлялась сама жизнь. Картины наполняли пространство свежим воздухом рощ и мягким, просеянным сквозь облачную дымку солнечным светом. И если в комнату не проникали шорохи листьев и шёпот трав, то лишь потому, что на всех картинах царила тишина. Только её да мечтательную задумчивость природы изображал на своих полотнах художник.

Вечерами с улицы в комнату проникал свет фонарей, и она, казалось, наполнялась рыхлым серым веществом. В тех местах, где стояли книжные шкафы, вещество сгущалось до совершенно чёрного цвета. (По А. Казанцеву)

2.1.3 Система оценивания выполнения заданий

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте не более 2-х орфографических ошибок, при условии, что общее число ошибок не превышает 4.

Оценка «3» выставляется при наличии в диктанте не более 4-х орфографических ошибок, при условии, что общее число ошибок не превышает 8. Максимальным является 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено более 4 орфографических ошибок и общее число ошибок превышает 8.

Примечание. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;

- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов также учитывается характер ошибки. Среди ошибок выделяются негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *и* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Учитываются также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

2.1.4 Трудоемкость

Трудоемкость выполнения\решения, (час)	мин	Количество задач\вопросов по типам				
		В	П	А	С	О
			160-170 слов			
		40 мин				

2.1.5. Рекомендуемая литература для разработки оценочных средств

Информационные ресурсы

1. <http://www.gramota.ru/>
2. <http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm>

2.2 Оценочное средство для проведения текущего контроля в форме опроса

2.2.1 Пример устного опроса:

КЛАССИФИКАЦИЯ ЛЕКСИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА ЗАДАНИЕ

1. Расскажите о классификации лексики русского языка с точки зрения сферы употребления

Критерии оценивания устного ответа:

Оценка «5» (отлично) ставится, если:

- полно раскрыто содержание вопроса;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» (хорошо) ставится, если:

- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменатора;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию экзаменатора.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;
- при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание большей, или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов
- не сформированы компетенции, умения и навыки.

2.2.2 Пример письменного опроса в форме тестирования

Тест по лекции «Русский язык как система»

1. О какой норме идёт речь в предложении: «В слове КРАСИВЕЕ ударение падает на первый слог»?
2. Закончите предложение: «Единица языка, которая включает только звуки и морфемы, – это ...»
3. Восстановите хронологию:
А литературный язык великорусской народности;
Б литературный язык периода формирования русской нации;
В современный русский литературный язык.
4. Морфологический уровень языка рассматривается в следующих разделах лингвистики:

- А фонетика
- Б морфемика
- В морфология
- Г орфография

5. Закончите предложение: «Фонетический уровень языка рассматривается в следующих разделах лингвистики:...»
6. Закончите предложение: «Единица языка, которая включает все остальные, - это ...».
7. Вставьте пропущенное слово: «??? функция языка – накопление, хранение и передача информации».
8. Вставьте пропущенное слово: «??? функция языка – функция общения».
9. Выберите характеристики литературного языка:
 - А неизменность
 - Б нормированность
 - В обработанность
 - Г наличие функциональных стилей
 - Д благозвучность
10. Закончите предложение: «Грамматика рассматривает следующие единицы языка:...»
 - А звук
 - Б морфема
 - В слово
 - Г словосочетание
 - Д предложение
11. О какой норме идёт речь в предложении: «Слово ЗНАЧЕНИЕ не сочетается со словом играть»?
12. Закончите предложение: «Минимальная единица языка – это ...».
13. О какой норме идёт речь в предложении: «Слово РАЗМЫШЛЯТЬ не может быть главным словом в словосочетании со связью управление»?
14. Вставьте пропущенное слово: «??? функция языка – познавательная функция».

Трудоемкость

Трудоемкость выполнения\решения, (час)	мин	Количество задач\вопросов по типам				
		В	П	А	С	О
				14		
		14 мин				

Критерии оценивания выполненного задания

За каждый правильный ответ – 1 балл. За неправильный – 0 баллов.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам тестирования производится в соответствии с универсальной шкалой.

Набрано баллов	Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
		балл (отметка)	вербальный аналог
13-14	$90 \div 100$	5	отлично
11-12	$80 \div 89$	4	хорошо
9-10	$70 \div 79$	3	удовлетворительно
Менее 9	менее 70	2	не удовлетворительно

2.3 Оценочное средство для проведения текущего контроля по результатам практических занятий

2.3.1 Общая характеристика оценочного средства

Выполнение практических работ при проведении практических занятий направлено на проверку умений и сформированности компетенций (элемента компетенций).

Тематика практических занятий:

Темы	Практические занятия
Тема 1.1. Фонетика и орфоэпия	ПЗ 1 Фонетический разбор.
	ПЗ 2 Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка.
Тема 1.2. Принципы русской орфографии	ПЗ 3, 4, 5 Орфографические нормы
Тема 1.3. Лексика и фразеология	ПЗ 6 Лексическая норма
	ПЗ 7 Фразеологизмы
	ПЗ 8 Лексический разбор слова.
	ПЗ 9 Лексические средства языковой выразительности.
Тема 1.4. Морфемика и словообразование	ПЗ 10 Морфемный разбор.
	ПЗ 11 Морфологический принцип русской орфографии – основа современного правописания слов.
	ПЗ 12 Словообразовательные словари.

	Словообразовательный разбор.
Тема 1.5. Морфология	ПЗ 13 Переходные явления в частях речи.
	ПЗ 14 Морфологический разбор.
	ПЗ 15, 16 Правописание суффиксов и окончаний знаменательных частей речи.
	ПЗ 17 Роль служебных частей речи для связи предложений в тексте.
	ПЗ 18 Морфологические нормы русского языка.
	ПЗ 19 «Словарь трудностей русского языка».
Тема 1.6. Синтаксис и пунктуация	ПЗ 20 Синтаксический разбор словосочетания
	ПЗ 21 Классификация предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, числу грамматических основ.
	ПЗ 22 Полные и неполные предложения.
	ПЗ 23 Односоставные предложения.
	ПЗ 24 Способы осложнения простого предложения.
	ПЗ25 Синтаксические средства языковой выразительности. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русского языка.
	ПЗ26 Принципы русской пунктуации. Вариативность знаков препинания.
	ПЗ 27 Синтаксический разбор предложения.
Тема 1.7 Текст	ПЗ 28 Текст и его строение.
	ПЗ 29, 30 Виды переработки текста (план, конспект, аннотация, тезисы, реферат)
	ПЗ 31 Функционально-смысловые типы речи
	ПЗ 32 Стилистический анализ текста
Тема 2.1 Особенности речевого общения	ПЗ33 Использование языковых средств в функциональных стилях.
Тема 2.2 Разговорная речь	ПЗ 34 Эмоциональность и выразительность устной речи.
Тема 2.3 Публицистическая речь	ПЗ 35 Анализ текста публицистического стиля.
Тема 2.4 Научная речь	ПЗ 36 Анализ текста научного стиля.
	ПЗ 37 Логические ошибки в словоупотреблении. Логические ошибки в синтаксических конструкциях.
Тема 2.5 Официально-деловая речь	ПЗ 38 Анализ текста официально-делового стиля
	ПЗ 39, 40 Составление деловых документов различных жанров.

Практические занятия являются отдельным этапом образовательного процесса и строятся по определённой структуре, предполагающей формирование навыков самостоятельной работы студентов.

1. Уровни самостоятельной работы студентов:

- 1 – ознакомление (узнавание ранее изученных объектов и свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

2. Типы самостоятельной работы:

- *воспроизводящий* (репродуктивная);
- *реконструктивный* (использование накопленных знаний);
- *эвристический* (частично-поисковая);
- *творческий*, (развитие исследовательской деятельности, самостоятельной деятельности студентов).

Формы практических занятий и предлагаемые задания имеют дифференцированный характер, учитывают специфику изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студентов, специальность.

3. Виды практических заданий:

- *для овладения знаниями*: работа с языковыми единицами, работа с лингвистическими словарями, самостоятельная работа по осмыслению учебного материала;
- *для формирования умений и навыков*: анализ языковых единиц по опорным схемам и самостоятельно сформулированным алгоритмам, редактирование текста, стилистический анализ текстов, в том числе самоанализ, анализ изобразительно-выразительных средств речи;
- *для закрепления и систематизации знаний*: письменное выполнение заданий, имеющих исследовательский характер, написание сочинений, создание текстов определенной стилистической принадлежности.

4. Формы проведения практических занятий:

- *индивидуальная* – выполняется каждым студентом самостоятельно;
- *работа в малых группах* – выполняется группой студентов до 4 человек, предполагает совместную деятельность, взаимную корректировку, общий результат;
- *работа всей учебной группы в целом* - выполняется учебной группой, предполагает совместную деятельность, взаимную корректировку, общий результат.

5. Этапы работы студентов на практическом занятии:

Для выполнения любого вида практического задания по дисциплине ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК студент должен пройти следующие этапы:

- *подготовительный* (определение целей, конкретизация познавательной, проблемной или практической задачи, планирование работы (самостоятельной или с помощью преподавателя) над заданием);
- *основной* (поиск информации, самоорганизация процесса работы, самооценка готовности к выполнению работы, выбор адекватного способа действия, ведущего к решению задачи);
- *заключительный* (осуществление студентом в процессе выполнения работы управленческих актов: слежение за ходом самой работы, самоконтроль промежуточного и конечного результатов работы, корректировка на основе результатов самоконтроля программы выполнения работы, оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

6. Формы контроля выполнения практического задания:

- Просмотр и проверка выполнения письменного задания преподавателем.
- Организация самопроверки, взаимопроверки выполненного задания в группе.
- Обсуждение результатов выполненной работы на занятии.
- Проведение устного опроса.
- Организация и проведение индивидуального собеседования.
- Организация и проведение собеседования с группой.
- Защита отчетов малой группы о проделанной работе, в том числе и самоанализ.
- Тестирование, в том числе компьютерное.

2.3.2 Система оценивания на практическом занятии

1. Критериями оценивания результатов практического задания:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении письменных заданий разного уровня;
- уровень сформированности общеучебных умений;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с требованиями стандарта;

- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать её.

2. Критерии оценивания письменного задания

Оценка «5» - выполнение в полном объеме, ответы на вопросы;

Оценка «4» - неполный объем, неполные ответы;

Оценка «3» - ошибки при выполнении, частичные ответы на вопросы;

Оценка «2» - неполный объем таблицы, незнание ответов на вопросы.

3. Критерии оценивания сочинения

В сочинении проверяется

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии с темой;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Сочинение/ изложение оценивается двумя оценками:

первая ставится за содержание и речевое оформление,

вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Оценка за содержание

Содержание оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы студента теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормам:

Оценка «5» ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание излагается последовательно;
- работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 12 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» ставится, если:

- содержание работы почти соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

- имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
 - лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 34 речевых недочетов, 2 грамматических ошибок.

Оценка «3» ставится, если:

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
 - в работе имеются отдельные фактические неточности;
 - допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
 - беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции;
 - стиль работы не отличается единством, речь недостаточна выразительна.
- В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

Оценка «2» ставится, если:

- содержание работы полностью не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями;
- нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено 6 недочетов в содержании, до 7 речевых недочетов и до 7 грамматических ошибок.

Примечание:

Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку за содержание.

Оценка за содержание не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

Оценка за грамотность

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

5. Критерии оценивания таблицы

Оценка «5» содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается кратко, последовательно, с наличием специальных терминов; таблица оформлена аккуратно карандашом и заполнена без помарок.

Оценка «4» содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается недостаточно кратко и последовательно, с наличием не большого числа специальных терминов. В оформлении таблицы имеются помарки.

Оценка «3» в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет некоторые отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена ручкой.

Оценка «2» таблица не заполнена или в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет существенные отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена небрежно.

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1 Оценочное средство для проведения промежуточной аттестации в 1 семестре.

3.1.1 Общая характеристика оценочного средства

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по завершению 1 семестра.

Экзамен является формой промежуточной аттестации с целью оценки знаний и умений аттестуемых, соответствующих основным показателям оценки результатов подготовки по учебной дисциплине ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК для специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Задание экзамена представляет собой тест, состоящий из 50 заданий разного типа: открытые, закрытые, на соответствия.

<i>Наименование объектов контроля и оценки</i>	<i>Уровень усвоения</i>	<i>Литера категории действия</i>	<i>Количество контрольных задач в билете</i>
У.03 Анализировать языковые единицы с точки зрения соответствия нормам современного русского литературного языка	2	А	4
У.10 Отбирать языковые единицы в соответствии с точкой зрения правильности, точности и уместности их употребления;	2	А	3
У.12 Применять в речевой практике нормы современного русского литературного языка	2	П	6
У.13 Писать слова в соответствии с орфографическими правилами	2	П	4
3.03 Единицы русского литературного языка	2	А	2
3.09 Основных нормы современного русского литературного языка	2	А	2
3.10 Орфографические и пунктуационные правила	2	А	2

3.12 Значение русского языка в русской истории и культуре	2	А	2
3.15 Фонетические единицы языка, их признаки и взаимосвязь	2	А	3
3.16 Лексические и фразеологические единицы языка, их признаки и взаимосвязь	2	А	6
3.17 Морфемика и словообразование, их особенности и взаимосвязь	2	А	6
3.18 Морфологические единицы языка, их признаки и взаимосвязь	2	А	6
Итого			50

3.1.2 Примерный вариант задания на экзаменационное тестирование.

1. Укажите, в каких словах или сочетаниях слова с предлогом все согласные звуки ГЛУХИЕ.

- А. К детям
- Б. Тестъ
- В. Соловьи
- Г. Учиться

- 1) А и Б
- 2) Б и Г
- 3) А и Г
- 4) Г и В

2. Укажите, в каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

- 1) визавИ
- 2) жалюзИ
- 3) филОлог
- 4) ходатАйство

3. Укажите, в каком слове или сочетании НЕТ звука [ы].

- 1) подыграть
- 2) цирковой
- 3) чирикать
- 4) к игре

4. Укажите, в каком слове ЕСТЬ звук [д].

- 1) дело
- 2) шестнадцать
- 3) труд
- 4) отбросил

5. Укажите, в каком слове произносится сочетание [ЧН].

- 1) Саввична
- 2) скворечник

3) конечно

4) достаточно

6. В каком слове все согласные звуки МЯГКИЕ.

1) след

2) цинк

3) перец

4) зелень

7. Укажите, в каких словах или сочетаниях слова с предлогом все согласные звуки ТВЁРДЫЕ.

А) КАНИТЕЛЬ

Б) В ВЕРЕ

В) СТОЛ

Г) ЦИНК

1) А и Б

2) Б и Г

3) А и В

4) В и Г

8. Укажите, в каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный.

1) кухОнный

2) красИвее

3) немотА

4) столЯр

9. Написать слово СЕЛОМ в транскрипции

10. Написать слово, ЛЬЮЩИЙ в транскрипции

11. Определите, какая единица языка включает ВСЕ другие единицы

1) предложение

2) слово

3) текст

4) звук

12. Продолжите предложение: «Единицы русского языка связаны друг с другом...»

1) подключением

2) сопряжением

3) включением

4) положением

13. Найти соответствие между единицами языка и уровнями языка.

А	ПРЕДЛОЖЕНИЕ	1	Синтаксический
Б	СЛОВО	2	Фонетический
В	МОРФЕМА	3	Морфемный
Г	ЗВУК	4	Морфологический

14. Найти соответствие между единицами языка и разделами языкознания.

А	СЛОВО	1	Пунктуация
---	-------	---	------------

Б	МОРФЕМА	2	Фонетика
В	ПРЕДЛОЖЕНИЕ	3	Словообразование
Г	ЗВУК	4	Морфология

15. Укажите, какое из перечисленных слов имеет значение «ВСЕОБЩИЙ».

- 1) радикальный
- 2) косный
- 3) потенциальный
- 4) тотальный

16. Укажите, какое значение имеет слово СКРУПУЛЁЗНЫЙ.

- 1) мелочный;
- 2) слишком требовательный, придирчивый;
- 3) тщательный, проработанный до мелочей;
- 4) любящий детали.

17. Укажите, какое из перечисленных слов нужно вставить на месте пропуска в предложении: «... не отвечает».

- 1) абонент
- 2) абонемент
- 3) абонмент

18. Укажите, значение какого слова определено НЕВЕРНО.

- 1) ФЕНОМЕНАЛЬНЫЙ — выдающийся, небывалый, исключительный;
- 2) МЕМУАРЫ — записки, литературные воспоминания о прошлых событиях, сделанные современником или участником этих событий.
- 3) ДЕКЛАРИРОВАТЬ — выразительно читать, произносить;
- 4) СУРРОГАТ - продукт, предмет, лишь по некоторому сходству являющийся заменой натурального.

19. Укажите, в каком предложении произошло смешение паронимов ЭФФЕКТНОСТЬ - ЭФФЕКТИВНОСТЬ.

- 1) ЭФФЕКТНОСТЬ его появления всех поразила.
- 2) ЭФФЕКТИВНОСТЬ этих методов была подтверждена практикой.
- 3) На ней был ЭФФЕКТИВНЫЙ костюм.
- 4) ЭФФЕКТНЫЙ номер клоуна был весьма успешен.

20. Укажите, в каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ.

- 1) Зима ОДЕЛА белоснежным одеялом поля и дубравы.
- 2) Она всегда ОДЕВАЛАСЬ со вкусом.
- 3) Мама нежно ОДЕЛА малыша одеялом
- 4) Ты неправильно ОДЕЛ наконечник на карандаш

21. Подберите к слову КРАСИВЫЙ синоним.

22. Подберите к слову ПРОСТОЙ антоним.

23. Найти соответствие между термином и его определением.

А	СИНОНИМЫ	1	Слова одной и той же части речи, противоположные по значению
Б	АНТОНИМЫ	2	Слова одной и той же части речи, близкие по значению

В	ОМОНИМЫ	3	Слова близкие по звучанию и (или) написанию, но разные по значению
Г	ПАРОНИМЫ	4	Однокоренные слова, близкие по написанию, но разные по значению

24. Найти соответствие между термином и его определением.

А	ОМОФОНЫ	1	Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению
Б	ОМОГРАФЫ	2	Слова, одинаковые по звучанию, но разные по написанию и значению
В	ОМОФОРМЫ	3	Слова, одинаковые по написанию, но разные по звучанию и значению
Г	ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОМОНИМЫ	4	Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по грамматическому значению

25. Укажите предложение, в котором ЕСТЬ ФРАЗЕОЛОГИЗМ.

- 1) Скажите мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.
- 2) в доме было весело.
- 3) Скоро праздник.
- 4) Не вешай нос.

26. Укажите предложение, в котором ЕСТЬ ФРАЗЕОЛОГИЗМ.

- 1) День был пасмурный.
- 2) У страха глаза велики.
- 3) Наша команда — победитель.
- 4) Набрали ягод — кот заплакал.

27. Укажите, какое значение имеет фразеологизм ПРАВАЯ РУКА

28. Найдите соответствие между фразеологизмом и его значением.

А	Поймать на удочку	1	Обмануть
Б	Падать духом	2	Вылечивать
В	Поднимать на ноги	3	Отчаиваться
Г	От зари до зари	4	Весь день

29. Укажите слово с суффиксом -ИК-.

- А) пальчик
 - Б) стульчик
 - В) ключик
 - Г) балкончик
- 1) А и Б
 - 2) Б и Г
 - 3) А и В
 - 4) Г и В

30. Укажите, в каком из данных слов НЕТ ОКОНЧАНИЯ.

- 1) стой
- 2) унося
- 3) лист
- 4) степь

31. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) бегите
- 2) вздрогнул
- 3) победу
- 4) клали

32. Укажите, какое слово состоит из приставки, корня, окончания.

- 1) влево
- 2) написав
- 3) антифашист
- 4) домишко

33. Укажите слово, образованное СУФФИКСАЛЬНЫМ способом.

- 1) разоружение
- 2) песенка
- 3) входить
- 4) подорожник

34. Укажите способ образования слова ЛЕДОКОЛ.

- 1) сложение основ
- 2) сложение слов
- 3) переход одной части речи в другую
- 4) аббревиация

35. Укажите ряд, в котором все существительные МУЖСКОГО РОДА.

- 1) вермишель, гавань, бандероль
- 2) пенал, гараж, радио
- 3) роспись, эмаль, хрусталь
- 4) кофе, тюль, янтарь

36. Назовите вариант ответа, в котором есть ПРИТЯЖАТЕЛЬНОЕ прилагательное.

- 1) тупой (нож)
- 2) лисий (хвост)
- 3) деревянный (стол)
- 4) фарфоровый (сервиз)

37. Укажите вариант ответа, в котором есть глагол НЕСОВЕРШЕННОГО ВИДА.

- 1) предложить
- 2) ступить
- 3) смотреть
- 4) дать

38. Укажите вариант ответа, в котором есть причастие.

- 1) тягучий
- 2) тянущий
- 3) потянув
- 4) затанув

39. Укажите вариант ответа, в котором есть ДЕЕПРИЧАСТИЕ СОВЕРШЕННОГО ВИДА.

- 1) выскочив
- 2) спеша
- 3) крича
- 4) глядя

40. Укажите ошибку в определении РАЗРЯДА местоимений.

- 1) СЕБЯ — указательное
- 2) НИКТО — отрицательное
- 3) ВСЬ — определительное
- 4) НЕСКОЛЬКО — неопределённое

41. Укажите НАРЕЧИЕ.

- 1) никто
- 2) нигде
- 3) никакой
- 4) нисколько

42. Укажите вариант ответа, в котором есть СОЮЗ.

- 1) уж
- 2) чтобы
- 3) кто
- 4) уже

43. Укажите ряд, в котором все ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ.

- 1) пятнадцать, восемьдесят, тридцать восьмой
- 2) девяносто, триста, сотый
- 3) двадцать три, семь, один
- 4) сорок, шестьдесят восемь, второй

44. Установите соответствия между частью речи и его общим значением:

А	ПРИЧАСТИЕ	1	Признак предмета по действию
Б	СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	2	Признак предмета
В	ГЛАГОЛ	3	Предмет
Г	ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	4	Процесс

45. Укажите ВЕРНОЕ объяснение написания слова в предложении:

Р...сток деревца пробился сквозь асфальт.

- 1) пишется О, потому что стоит в безударном положении
- 2) пишется О, потому что есть сочетание СТ
- 3) исключение, пишется О перед СТ
- 4) исключение, пишется А перед СТ

46. Укажите, в каком ряду во всех словах пропущена буква Я.

- А) т...нуть, п...тёрка
- Б) м...систый, сц...дить
- В) ч...лма, м...укать
- Г) р...довой, осв...щение

- 1) А и Б
- 2) В и Г
- 3) А и Г
- 4) Б и В

47. Укажите ряд, где во всех словах пропущена ПРОВЕРЯЕМАЯ ГЛАСНАЯ в корне.

- 1) комп...нент, проц...дить
- 2) забл...кировать, нум...зматика
- 3) вин...грет, в...дро
- 4) сомн...ваться, выд...ржанный

48. Укажите, в каком во всех словах пропущена одна и та же буква.

- 1) ...ценить, ...логично
- 2) с...товарищ, с...трудник
- 3) во...кликнуть, в...бодриться
- 4) ...гущённое, ...дешняя

49. Укажите ВЕРНОЕ объяснение написания слов в предложении:

Возница ОЖ...Г кнутом лошадь.

- 1) в корне пишется О, потому что стоит в безударном положении
- 2) в корне пишется Ё, потому что стоит в безударном положении
- 3) в корне пишется Ё, потому что это глагол.
- 4) в корне пишется О, потому что это существительное.

50. Укажите вариант, в каком пишется буква О.

- 1) кумач...вый
- 2) копч...ности
- 3) береж...шь
- 4) стаж...р.

3.1.3 Система оценивания выполненного экзаменационного задания

За каждое правильно выполненное задание выставляется оценка – 1 балл. За неправильно выполненное – 0 баллов. Баллы за все задания складываются, а затем на основании процента результативности (правильных ответов) переводятся в пятибалльную шкалу оценок.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

Оценка за промежуточную аттестацию за данный семестр является определяющей, независимо от ранее полученных в семестре оценок текущего контроля по дисциплине.

3.1.4 Трудоемкость

На выполнение задания обучающимся даётся минут.

В том числе:

5 минут – подготовка к выполнению экзаменационного задания;

90 минут – выполнение экзаменационного задания;

20 минут – проверка выполненного задания, заполнение бланка ответов.

Трудоемкость выполнения\решения, мин (час)	Количество задач\вопросов по типам			
		П	А	
		10	40	
Одной (го) задачи\вопроса		1 мин	2 мин	
Всего заданий		10 мин	80 мин	
90 мин				

3.1.5 Рекомендуемая литература для подготовки обучающихся к экзамену

Основные источники:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 232 с.
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 222 с.

Дополнительные источники:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник: учебно-справочное пособие для СПО / И. Б. Голуб. – 3-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 355 с.
2. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации: практ. пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 322 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://eor.it.ru/eor/> – Учебный портал по использованию ЭОР.
2. <http://etymolog.ruslang.ru> – Этимология и история русского языка.
3. <http://russkiyjazik.ru> – Энциклопедия «Языкознание».
4. <http://www.gramota.ru> – Справочно- информационный интернет-портал «Русский язык».
5. <http://grammar.ru> – Русский язык: культура письменной речи. Учебные и справочные материалы. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
6. <http://www.philology.ru/default.htm> — Русский филологический портал.
7. <http://www.slovari.ru> – Электронные словари.

3.2 Оценочное средство для проведения промежуточной аттестации во 2 семестре.

3.2.1 Общая характеристика оценочного средства

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по завершению 2 семестра.

Экзамен является формой промежуточной аттестации с целью оценки знаний и умений аттестуемых, соответствующих основным показателям оценки результатов подготовки по учебной дисциплине ОУД.01 РУССКИЙ

ЯЗЫК для специальности 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям) (углублённая подготовка).

Задание экзамена представляет собой сочинение. В начале семестра студентам выдаются направления, по которым затем формируются темы сочинений. Таким образом, студентам предлагается на выбор 5 тем: по одной из каждого направления.

Направления сочинения

1) Время - направление ориентировано на широкое осмысление времени как исторической и философской категории, воспринимаемой во взаимодействии сиюминутного и вечного, реального и воображаемого, личного и всеобщего, прошлого и будущего. В центре рассуждения – человек и время, общество и эпоха.

2) Дом - направление нацелено на размышление о доме как важнейшей ценности бытия, уходящей корнями в далёкое прошлое и продолжающей оставаться нравственной опорой в жизни сегодняшней. Многозначное понятие «дом» позволяет говорить о единстве малого и большого, соотношении материального и духовного, внешнего и внутреннего.

3) Любовь - направление даёт возможность посмотреть на любовь с различных позиций: родителей и детей, мужчины и женщины, человека и окружающего его мира. Речь пойдет о любви как явлении высоком, облагораживающем и возвышающем человека, о её светлых и трагических сторонах.

4) Путь - направление актуализирует конкретное и символическое значение понятия «путь», нацеливая на нравственное и философское его осмысление. Диапазон размышлений широк: от дорожных впечатлений к раздумьям о судьбе человека, образе его жизни, выборе цели и средств ее достижения.

5) Родная литература – направление связано с чтением литературы Вологодчины. Широта данной тематики требует от выпускника наличия определенного читательского кругозора и умения рассуждать о большой литературе.

<i>Наименование объектов контроля и оценки</i>	<i>Уровень усвоения</i>	<i>Литера категории действия</i>
3.02 Текст, структура текста	2	А
3.09 Основных нормы современного русского литературного языка	2	А

3.10 Орфографические и пунктуационные правила	2	А
3.12 Значение русского языка в русской истории и культуре	2	А
3.13 Речевая ситуация и её компоненты	2	А
3.16 Лексические и фразеологические единицы языка, их признаки и взаимосвязь	2	А
3.17 Морфемика и словообразование, их особенности и взаимосвязь	2	А
3.18 Морфологические единицы языка, их признаки и взаимосвязь	2	А
3.19 Синтаксические единицы языка, их признаки и взаимосвязь	2	А
3.20 Речеведческие единицы языка	2	А
У.03 Анализировать языковые единицы с точки зрения соответствия нормам современного русского литературного языка	3	П
У.09 Использовать разные виды переработки текста	3	П
У.10 Отбирать языковые единицы в соответствии с точкой зрения правильности, точности и уместности их употребления;	3	П
У.11 Создавать тексты разных типов и функциональных стилей	3	П
У.12 Применять в речевой практике нормы современного русского литературного языка	3	П
У.13 Писать слова в соответствии с орфографическими правилами	3	П
У.14 Расставлять знаки препинания в соответствии с пунктуационными правилами	3	П

3.2.2 Примерный вариант задания

Напишите сочинение (объёмом более 250 слов) на одну из следующих тем:

1. Зачем человеку заглядывать в будущее?
2. В какой дом хочется приходить снова и снова?

3. Как связаны понятия «любовь» и «ответственность»?
4. Важно ли человеку самому выбрать свой жизненный путь?
5. Какую книгу писателя-вологжанина Вы бы хотели экранизировать?

3.2.3 Система оценивания выполненного экзаменационного задания

Критерии оценивания сочинения	Баллы
СК1 Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос	
Дан обоснованный ответ на поставленный вопрос, приведены 2 (или более) аргумента	3
Дан обоснованный ответ на поставленный вопрос в целом, но приведён только 1 аргумент	2
Дан частично обоснованный ответ на поставленный вопрос, приведены 1-2 аргумента	1
Нет обоснованного ответа на поставленный вопрос и не приведены аргументы	0
СК2 Наличие примеров	
Экзаменуемый привёл 2 (или более) примера, которые иллюстрируют 2 (или более) разных аргумента, причём хотя бы один из аргументов основан на литературном источнике	3
Экзаменуемый привёл 2 примера, соответствующие обоснованию и иллюстрирующие 1 аргумент, причём хотя бы один из аргументов основан на литературном источнике.	2
Экзаменуемый привёл 1 пример, основанный на литературном источнике, соответствующий обоснованию и иллюстрирующий 1 аргумент	1
Все примеры, приведённые экзаменуемым, основаны на житейском опыте, но соответствуют обоснованию	1
Экзаменуемый привёл 1–2 примера, не соответствующих обоснованиям, или экзаменуемый не привёл ни одного примера	0
СК3 Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста.	3
Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1-2 логическая ошибка,	2

и/или в работе имеется 1-2 нарушение абзацного членения текста.	
В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено 3-4 логической ошибки, и/или имеются 3-4 случая нарушения абзацного членения текста.	1
В работе экзаменуемого не просматривается коммуникативный замысел, или допущено более 4 логических ошибок и/или имеются более 4 случаев нарушения абзацного членения текста.	0
СК4 Фактическая точность изложения	
Фактических ошибок в изложении материала	3
Фактических ошибок в изложении материала нет, однако допущены 1-2 ошибки в употреблении терминов.	2
Допущены 1-2 фактические ошибки в изложении материала и/или есть 1-2 ошибки в понимании и употреблении терминов	2
Допущены 3-4 фактические ошибки в изложении материала и/или есть 3-4 ошибки в понимании и употреблении терминов	1
Допущены более 4 фактических ошибок в изложении материала и/или есть более 4 ошибок в понимании и употреблении терминов	0
СК5 Композиционная стройность работы	
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет.	3
Работа в целом характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена 1 ошибка в построении текста.	2
Работа в целом характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущены 2 ошибки в построении текста.	1
Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости.	0
ГК1 Соблюдение речевых норм	
Речевых ошибок нет	3
Допущены 1-2 речевые ошибки	2
Допущены 3-4 речевые ошибки	1
Допущены 5 и более речевых ошибок	0

ГК2 Соблюдение грамматических норм	
Грамматических ошибок нет	3
Допущены 1-2 грамматические ошибки	2
Допущены 3-4 грамматические ошибки	1
Допущены 5 и более грамматических ошибок	0
ГК3 Соблюдение орфографических норм	
Не допущено орфографических ошибок или допущена одна негрубая орфографическая ошибка	3
Допущено не более 2 орфографических ошибок	2
Допущено не более 4 орфографических ошибок	1
Допущено более 4 орфографических ошибок	0
ГК4 Соблюдение пунктуационных норм	
Не допущено пунктуационных ошибок или допущена одна негрубая пунктуационная ошибка	3
Допущено не более 2 пунктуационных ошибок	2
Допущено не более 4 пунктуационных ошибок	1
Допущено более 4 пунктуационных ошибок	0

При оценке грамотности (ГК1–ГК4) следует учитывать объём сочинения.

Указанные в таблице нормативы применяются для проверки и оценки сочинения, объём которого составляет более 250 слов.

Если объём сочинения составляет 200–250 слов, то по каждому из критериев ГК1–ГК4 оценка снижается на 1 балл

Если в сочинении насчитывается менее 200 слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается нулём баллов.

Если в сочинении насчитывается менее 150 слов, оно оценивается 0 баллов

Перевод в пятибалльную систему

- «5» - 26 – 27 балла;
- «4» - 20 – 25 балла
- «3» - 14 – 19 балл
- «2» - менее 14 баллов.

Оценка за промежуточную аттестацию за данный семестр является определяющей, независимо от ранее полученных в семестре оценок текущего контроля по дисциплине.

3.2.4 Трудоемкость

Трудоемкость выполнения\решения, мин (час)	Количество задач\вопросов по типам				
	В	П	А	С	О
		7	10		
	180 мин				

3.2.5 Рекомендуемая литература для подготовки обучающихся к экзамену

Основные источники:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 232 с.
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 127 с.
3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 222 с.

Дополнительные источники:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник: учебно-справочное пособие для СПО / И. Б. Голуб. – 3-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 355 с.
2. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации: практ. пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 322 с.

Интернет-ресурсы:

8. <http://eor.it.ru/eor/> — Учебный портал по использованию ЭОР.
9. <http://etymolog.ruslang.ru> — Этимология и история русского языка.
10. <http://ruskiyjazik.ru> — Энциклопедия «Языкознание».
11. <http://www.gramota.ru> — Справочно- информационный интернет-портал «Русский язык».
12. <http://gramma.ru> — Русский язык: культура письменной речи. Учебные и справочные материалы. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
13. <http://www.philology.ru/default.htm> — Русский филологический портал.
14. <http://www.slovari.ru> — Электронные словари.

4. ОСОБЕННОСТИ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В ходе текущего контроля осуществляется индивидуальное общение преподавателя с обучающимся. При наличии трудностей и (или) ошибок у обучающегося преподаватель в ходе текущего контроля дублирует объяснение нового материала с учетом особенностей восприятия обучающимся содержания материала дисциплины.

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Бикмухаметов З.М.		 Подписано 08.06.2026 - 12:05	-